

17/10/2019

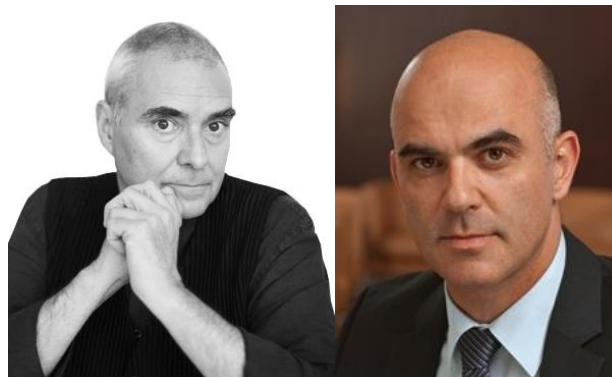
Communiqué de presse

Conférence internationale CAE-UIA sur les concours d'architecture

Siège de l'Unesco, Paris - vendredi 25 octobre 2019, 9 :00 – 18 :00

Organisée conjointement par le Conseil des Architectes d'Europe et l'Union Internationale des Architectes, cette conférence internationale, co-financée par le programme Europe Créative de l'Union européenne, a reçu le parrainage de l'UNESCO. La conférence réunira des architectes, des urbanistes, des représentants du secteur public et des organisations internationales.

Les discussions permettront d'explorer les normes actuelles relatives à un environnement bâti de qualité et les concours architecturaux comme levier d'opportunités.



Dominique Perrault, Architecte et urbaniste, fondateur de l'agence DPA

Alain Berset, Conseiller fédéral et Chef du Département fédéral de l'intérieur (DFI)

Parmi les principaux conférenciers, l'architecte et urbaniste français de renom, Dominique Perrault, prononcera un discours magistral. Lancé sur la scène internationale à l'âge de 36 ans après avoir remporté le concours de la Bibliothèque Nationale de France en 1989, il poursuit son œuvre avec des projets de grande envergure tels que: le Vélodrome et piscine olympique de Berlin (1999); l'extension de la Cour de justice européenne à Luxembourg (2008); le campus de l'Université des femmes Ewha à Séoul (2008- Partenaire coréen Baum Architects); et la Tour Fukoku à Osaka (2010)

S'il existe un large consensus sur le fait qu'un environnement bâti de qualité a un impact positif sur la vie quotidienne des personnes, il peut s'avérer difficile pour les autorités publiques, les promoteurs et les professionnels de l'environnement bâti d'évaluer et de garantir la qualité des bâtiments et des espaces urbains qu'ils commandent et conçoivent.

Les concours d'architecture apportent des solutions empreintes de valeurs culturelles qui contribuent à un avenir durable. Dans ce contexte, le CAE et l'UIA ont convié des conférenciers de renom lors d'une Conférence Internationale pour réfléchir ensemble à l'importance du principe de qualité dans l'environnement bâti et aux différentes opportunités offertes par les concours.

‘ Nous sommes heureux de compter des invités venus des quatre coins du monde, des décideurs, des conseillers et des architectes, mais aussi des speakers de tout âge. L'objectif principal est de positionner le concours comme outil fondamental pour sélectionner la solution optimale pour la tâche, comme illustré par la procédure: une sélection basée sur la qualité et axée sur le projet. Des bonnes pratiques à la fois pour les architectes et pour les clients.’ **Georg Pendl, Président du CAE.**

‘Les concours internationaux d'architecture - et particulièrement ceux qui sont organisés sous les auspices de l'UNESCO et de l'UIA - ont permis la création de certains des bâtiments les plus renommés et progressistes du XXe siècle, l'Opéra de Sydney, la Bibliothèque nationale de France et le Centre Pompidou, pour n'en nommer que quelques-uns. Nous devons renouveler cet élan qui a signé ces bâtiments et réaffirmer les principes de base qui les ont rendus possibles: un climat d'ouverture aux échanges internationaux, à la coopération et à une concurrence loyale; une volonté de prendre des risques et d'essayer des approches nouvelles; un engagement envers l'excellence dans la conception de bâtiments publics importants; un ensemble de règles, de directives et de perspectives qui attirent les meilleurs talents du monde en matière de design, en tant que jurés et participants; et la volonté d'atteindre des sommets en matière d'expression et de créativité qui dépassent les modes. Cette conférence est envoyée de réaliser de grands progrès dans ces directions et nous espérons voir les résultats adoptés par les organismes gouvernementaux et les clients privés du monde entier. Nous remercions le Conseil des architectes de l'Europe, l'UNESCO et l'Union européenne de nous avoir rejoints.’ **Thomas Vonier, Président de l'UIA.**



ARCHITECTS' COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DES ARCHITECTES D'EUROPE

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Plus d'information

www.ace-cae.eu

www.uia-architectes.org

@ace_cae @UIA_Architects

@unesco @europe_creative

Officiel #ICDCPARIS2019

Pour l'inscription

UIA

Emma Wilson

e.wilson@uia-architectes.org

+33 1 45 24 72 43

Contacts Presse

ACE

Julie Deutschmann

julie.deutschmann@ace-cae.eu

+32 2 543 1140

UIA

Emma Wilson

e.wilson@uia-architectes.org

+33 1 45 24 72 43