



15 octobre 2019

Communiqué de presse

Cultural-E : Des solutions fondées sur le climat et la culture pour des bâtiments à énergie positive

La conférence officielle de lancement de Cultural-E s'est déroulée à Bruxelles les 8 et 9 octobre derniers.

Cultural-E est un projet H2020 financé par l'UE qui porte l'ambition d'aller au-delà des bâtiments à consommation d'énergie quasi nulle, et d'accéder à une étape supérieure avec des bâtiments à énergie positive.

L'approche de ce projet s'articulera autour des différences climatiques et culturelles dans l'utilisation de bâtiments résidentiels en Europe. À la fin des 5 années, le projet aura construit 4 nouvelles maisons à énergie positive en France, en Allemagne, en Italie et en Norvège.

En outre, Cultural-E développera également des outils de conception, des smart technologies, des méthodologies ainsi que des recommandations politiques pour les maisons à énergie positive.

La recherche appliquée au secteur de la construction est de plus en plus exigeante en termes d'efficacité énergétique, d'émissions de carbone, de durabilité, d'utilisation des ressources et de gestion du cycle de vie, et de confort de l'environnement intérieur. Les facteurs climatiques, comme la température locale, la météo, l'orientation du soleil, la relation avec le contexte environnant font partie intégrante du processus de conception, car ils influencent inévitablement les habitudes quotidiennes et la manière dont nous consommons l'énergie.

Des études ont prouvé qu'un Norvégien utilise une quantité d'énergie différente pour cuisiner qu'un Français et qu'un Italien chauffe sa maison différemment sa maison qu'un Allemand.

Cultural-E tentera d'établir des lignes directrices pour la conception des bâtiments à énergie positive en Europe en tenant compte de ces différences culturelles et climatiques.



Le projet durera 5 ans et construira 4 exemples de logements multifamiliaux à:

- Medicina (Bologna – IT), représentant la zone méditerranéenne
- Armentières (Lille – FR), pour la zone océanique
- Eisligen/Fils (Stuttgart – AL), pour la zone continentale
- Oslo (NO), pour la zone subarctique

Le projet est coordonné par l'EURAC, un centre de recherche basé à Bozen (Italie), et compte 17 participants : des autorités locales, des PME, des fournisseurs de technologies, des concepteurs, des universités européennes, des entreprises de construction et le Conseil des architectes de l'Europe.

L'équipe du projet mettra au point des technologies prenant en compte le climat local et les contextes socioculturels pour une optimisation globale du rapport valeur / coût des maisons à énergie positive.

L'un des outils de conception consistera en un atlas interactif avec différents clusters géo-climato-culturels européens, associé à des ensembles de solutions possibles, pour guider les architectes et les concepteurs intéressés par la construction de bâtiments à énergie positive. Lors de la réunion de lancement, les partenaires travailleront sur le sujet et en jetèrent les bases.

L'équipe se concentrera également sur les avantages connexes, comme la santé et l'impact sur la communauté. Par exemple, une maison à énergie positive pourrait équilibrer les besoins en énergie d'un bâtiment du patrimoine culturel dans le même quartier qui ne peut pas être rénové.

La prochaine réunion du consortium se tiendra dans six mois à Bolzano, en Italie, où les partenaires présenteront les premiers résultats de la recherche.



Ce projet est financé par le projet de recherche et d'innovation Horizon 2020 de l'UE N. **870072**.

Information:

<https://www.cultural-e.eu>

<https://www.facebook.com/culturaleh2020>

https://twitter.com/cultural_e

<https://www.linkedin.com/company/cultural-e-h2020-eu>